

Jacky KOOKEN

BIOGRAPHIE ET EXPOSITIONS

né le 18-12-1963 à Paris où il vit et travaille.

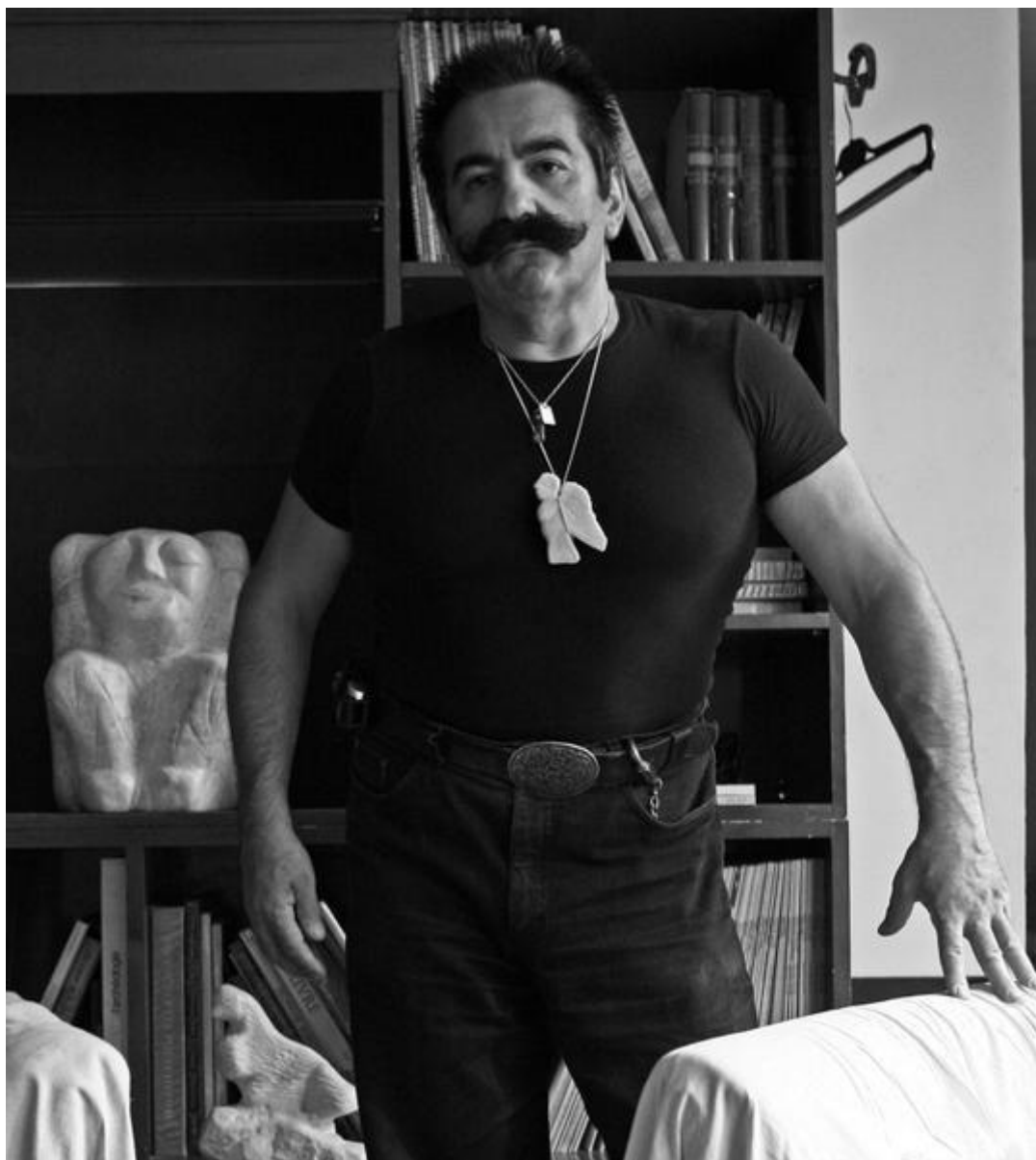


Photo Michel Lunardelli

FORMATION ARTISTIQUE :

Fils de PABLO, Dompteur, Artiste peintre et sculpteur qui l'initie aux secrets du dressage en douceur et à l'Art Brut. il se perfectionne chez le statuaire FRANCOIS en 1980 et 1981.

Matière privilégiée : le Marbre, la Pierre et le granit.

Technique employée : La taille directe, et sur commande la mise aux points.

Principales expositions

1985

- Salon des Indépendants (de la bible à nos jours Grand Palais).

1986

**Institut de France, concours international P. L. Weller.
GALERIE HEROUET, Paris.
SALON VIOLET (Sociétaire 1985-1990)**

**1987
Musée d'art Juif, Paris**

**1989
Centre Rachi, Paris
Salon de l'ASPJF (association artistique issue de l'école de
Paris) 1989 - 1992 membre du conseil, jury de sélection pour la sculpture.**

**1990
GALERIE ART D ' AIMEE , Paris.**

**1991
GALERIE PABLOART, Paris. (1991-1992-1993)**

**1992
Prélude ... Préludes ... GALERIE KORALEWSKI, Paris.
Portes ouvertes Goutte d'or, Carré d'Art. (1992-1993)**

**1993
GALERIE KORALEWSKI, Paris
Paul RICARD, Ile de BENDOR - BANDOL, FRANCE).**

**1995
CLOITRE DES BILLETTES, Paris.
Espace Chatelet-Victoria, PARIS : 1995-1996 –1997 : Rencontres Art & Musique autour
du pianiste virtuose Nicolas CELORO
Portes ouvertes ART KANAL 10. (1995 –1996 –1997 –1998).**

**1996
ESPACE CHATELET-VICTORIA, Paris.**

**1997
10/10 ART CONTEMPRAIN, Paris.
Association « Art isn't it ? » 2ème salon « internation'Art »
ESPACE CONGRES LES ESSELIÈRES, Villejuif.
CLOITRE DES BILLETTES, Paris.
MUSEE ADZAK, Paris.**

**1998
Jubilé du Musée d'Art Juif de Paris : Retransmission « source de vie » France2
télévision
CENTRE CULTUREL DU MINISTÈRE DES FINANCES, Paris.
MUNICIPALITY OF MAALO, STONE IN GALILEE, ISRAEL**

**1999
CLOITRE DES BILLETTES, Paris.**

**2001
CLOITRE DES BILLETTES, Paris.
CENTRE CULTUREL DE CHANTILLY. Printemps de la Sculpture : Expo Internationale
Sculptures Monumentales**

2000-2001-2002-2003-2004-2005-2006-2007-2008-2009

CENTRE CULTUREL CHRISTIANE PEUGEOT- GALERIE ATELIER Z, Paris.

2001-2003

**BIENNALE INTERNATIONALE DE MALTE (105 pays)
GALERIE du VERT GALANT - Paris.**

2001-2002-2003-2004-2005-2006-2007-2008-2009-2010

GALERIE ROBAIN -Paris. (15 sculptures exposées en permanence)

2010

**Jardin de Sculptures de Tasos Grèce
(en permanence)**

2011

The Lofts on the Paek - Miami - Floride

2010-2011-2012-2013

GALERIE 89 / VIADUC DES ARTS, Paris

Prix et distinctions :

1986 : Nomination au prix international de Portrait P.L. WELLER de l'académie des Beaux Arts.

1987 : Lauréat du PRIX A. NEUMAN : Prix international décerné par le Musée d'Art Juif de Paris.

(Le marbre couronné fait partie de la collection du Musée).

1987 : GRAND PRIX RUBENS de l 'Asociacion Belgo-Hispanica et la revue artistique Belge Apollo.

1993 : Nomination au Concours National de Sculpture Paul RICARD,

1998 : Finaliste, représentant la France à l'International Stone Sculpture Symposium «Stone in Galilee» Municipality of Maalot Tarshiha, ISRAEL : Création d'une sculpture de 7 tonnes en marbre de carrare 225 x 166 x 80 cm.

2001 : Special Distinction Award Malta International Art Biennale (105 countries)

2002-2009 : Conseiller artistique et membre du jury Centre Culturel Christiane Peugeot.

2003 : Special Distinction Award Malta International Art Biennale (105 countries)

2012 : Livret Kooken référencé et conservé à la Bibliothèque Kandinsky du Centre Pompidou



"A mon père" Menorah étoilée -Prix Neuman 1987 - Collection Musée d'Art juif de Paris